

ГРАФІК

проведення виробничих і навчальних
практик 2023–2024 н. р.

Навчально-науковий Інститут мистецтв

Спеціальність 025 «Музичне мистецтво» (спеціалізація «народні інструменти»)

Кафедра музичної україністики та народно-інструментального мистецтва

Напрямок підготовки, (шифр) спеціальність	Курс	Вид практики	К-сть кредитів (тижнів)	Термін проведення практики	Кафедра, яка забезпечує організацію і проведення практик	Факультетський керівник-методист	Керівники-методисти практики
Музичне мистецтво 025	III Денна Заочна	Навчальна (фольклорна, відривна)		06.02 – 18.02 2024р. 2 тижні	Кафедра музичної україністики та народно-інструментального мистецтва	проф.Фабрика-Процька О.Р.	проф.Фабрика-Процька О.Р.
Музичне мистецтво 025	IV Денна	Виробнича (педагогічна, відривна)		27.02 08.04 2024 р. 6 тижнів	Кафедра музичної україністики та народно-інструментального мистецтва	проф.Фабрика-Процька О.Р.	ст.вик.Парумба Б.В.
Музичне мистецтво 025	Маг. I курс Денна Заочна	Виробнича (науково-педагогічна відривна)		05.02-10.03 2024р 5 тижнів	Кафедра музичної україністики та народно-інструментального мистецтва	проф.Фабрика-Процька О.Р.	проф.Фабрика-Процька О.Р.
Музичне мистецтво 025	Маг.II курс Денна Заочна	Виробнича (науково-дослідна)		01.09 – 01.11 2023 р. 9 тижнів	Кафедра музичної україністики та народно-	проф. Фабрика-Процька О.Р.	проф.Дутчак В.Г. проф. Фабрика-Процька О.Р.

					інструментально го мистецтва		доц. Князев В.Ф. доц.. Гулянич Ю.М. доц.. Опарик Л.М.
Музичне мистецтво 025	Маг. I курс Денна Заочна	Виробнича (науково- дослідна)		01.09.-13.12. 2023 р 15 тижнів 01.02.-22.05. 2024р. 16 тижнів	Кафедра музичної україністики та народно- інструментально го мистецтва	проф. Фабрика- Процька О.Р.	доц. Князев В.Ф. доц.. Гулянич Ю.М. доц.. Опарик Л.М.
Музичне мистецтво 025	Маг.II курс Денна Заочна	Виробнича (науково- педагогічна відривна)		30.10- 19.11.2023 р. 3 тижні	Кафедра музичної україністики та народно- інструментально го мистецтва	проф. Фабрика- Процька О.Р.	проф.Фабрика-Процька О.Р.

Керівник виробничої практики кафедри музичної
україністики та народно-інструментального мистецтва

Ольга ФАБРИКА-ПРОЦЬКА

Завідувач кафедри музичної україністики
та народно-інструментального мистецтва

Віолетта ДУТЧАК

Директор Навчально-наукового
Інституту мистецтв

Володимир ФЕДОРАК