

ГРАФІК

проведення виробничих і навчальних
практик 2022–2023 н. р.

Навчально-науковий Інститут мистецтв

Спеціальність 025 «Музичне мистецтво» (спеціалізація «народні інструменти»)

Кафедра музичної україністики та народно-інструментального мистецтва

Напря́м підготовки, (шифр) спеціальність	Курс	Вид практики	К-сть кредитів (тижнів)	Термін проведення практики	Кафедра, яка забезпечує організацію і проведення практик	Факультетський (інститутський) керівник-методист	Навчально-методичні матеріали, видання (рік, автор)
Музичне мистецтво 025	III Денна	Навчальна (фольклорна, відривна)		20.02 – 05.03 2023р. 2 тижні	Кафедра музичної україністики та народно-інструментального мистецтва	доц.Фабрика-Процька О.Р.	доц.Фабрика-Процька О.Р. 2018 р.
Музичне мистецтво 025	IV Денна	Виробнича (педагогічна, відривна)		01.02 -12.03. 2023 р. 6 тижнів	Кафедра музичної україністики та народно-інструментального мистецтва	доц.Фабрика-Процька О.Р.	ст.вик.Парумба Б.В. 2018 р.
Музичне мистецтво 025	Маг. I курс Денна	Виробнича (науково-педагогічна відривна)		01.02 – 05.03.2023 2023 р. 5 тижнів	Кафедра музичної україністики та народно-інструментального мистецтва	доц.Фабрика-Процька О.Р.	доц.Пасічняк Л.М. 2018 р.
Музичне мистецтво 025	Маг.I курс денна	Виробнича (науково-дослідна)		01.09-11.12. 2022 р 15 тижнів	Кафедра музичної україністики та	доц. Фабрика-Процька О.Р.	проф.Дутчак В.Г. 2018 р.

				01.02-23.05. 2023р. 16 тижнів	народно-інструментального мистецтва		
Музичне мистецтво 025	Маг.ІІ курс Денна	Виробнича (науково-дослідна)		01.09-01.11-2023р. 9 тижнів	Кафедра музичної україністики та народно-інструментального мистецтва	доц. Фабрика-Процька О.Р.	проф.Дутчак В.Г. 2018 р.
Музичне мистецтво 025	Маг.ІІ курс Денна	Виробнича (науково-педагогічна відривна)		31.10-20.11.2022 3 тижні	Кафедра музичної україністики та народно-інструментального мистецтва	доц. Фабрика-Процька О.Р.	доц. Пасічняк Л.М. 2018 р.
Музичне мистецтво 025	ІІІ заочн	Навчальна (фольклорн, відривн)		20.02-05.03.2023р 2 тижні	Кафедра музичної україністики та народно-інструментального мистецтва	доц.Фабрика-Процька О.Р.	доц.Фабрика-Процька О.Р. 2018 р.
Музичне мистецтво 025	ІV заочн	Виробнича (педагогічна, відривна)		01.02-12.03.2023р 6 тижнів	Кафедра музичної україністики та народно-інструментального мистецтва	доц.Фабрика-Процька О.Р.	ст.викл.Парумба Б.В. 2018 р.
Музичне мистецтво 025	Маг.І курс заочн	Виробнича (науково-педагогічна відривна)		01.02 – 05.03.2023 р. 5 тижнів	Кафедра музичної україністики та народно-інструментального мистецтва	доц.Фабрика-Процька О.Р.	доц.Пасічняк Л.М. 2018 р.
Музичне мистецтво 025	Маг. І курс заочн.	Виробнича (науково-дослідна)		01.09.-11.12.2022 р 15 тижнів 01.02.-23.05.	Кафедра музичної україністики та народно-інструментально	доц. Фабрика-Процька О.Р.	проф. Дутчак В.Г. 2018р.

				2023р. 16 тижнів	го мистецтва		
Музичне мистецтво 025	Маг. II курс заочн.	Виробнича (науково-дослідна)		01.09-01.11-2023р 9 тижнів	Кафедра музичної україністики та народно-інструментального мистецтва	доц. Фабрика-Процька О.Р.	проф. Дутчак В.Г. 2018р.
Музичне мистецтво 025	Маг. II курс заочн	Виробнича (науково-педагогічна відривна)		31.10-20.11.2022 3 тижні	Кафедра музичної україністики та народно-інструментального мистецтва	доц. Фабрика-Процька О.Р	доц. Пасічняк Л.М. 2018 р.

Т.в.о. директора Навчально-наукового Інституту мистецтв
 Завідувач кафедри музичної україністики
 та народно-інструментального мистецтва
 Керівник виробничої практики кафедри музичної україністики
 та народно-інструментального мистецтва

доц. Волошук Ю.І.

проф. Дутчак В.Г.

проф. Фабрика-Процька О.Р.