

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ І ТУРИЗМУ УКРАЇНИ
УПРАВЛІННЯ КУЛЬТУРИ
ІВАНО-ФРАНКІВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ
**Івано-Франківський національний академічний
драматичний театр імені Івана Франка**

76018, м. Івано-Франківськ, вул. Незалежності, 42, тел/факс (0342) 75-24-15,
тел. 75-24-32 ЗКПО 02225447, р/р 26001060395885 І.Фр.Ф. ПАТ КБ
«Приватбанк» МФО 336677

03. 06. 2020 № 114-01-08

на № _____ від _____

**Відгук
на освітньо-наукову програму доктора філософії
за третім рівнем вищої освіти
спеціальності 025 «Музичне мистецтво»,
галузь знань 02 Культура і мистецтво»**

Івано-Франківський національний академічний драматичний театр ім. І. Франка є давнім стратегічним партнером ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» не лише в межах Івано-Франківська, але й усього регіону. Співпраця наших закладів охоплює навчальну і мистецьку сферу, що проявляється у можливостях проходження виробничої практики здобувачів освіти і працевлаштування випускників Навчально-наукового інституту мистецтв університету з музичного, театрального і хореографічного напрямів, організації спільних мистецьких заходів та ювілейних урочистостей на міському та регіональному рівнях. В останні роки така взаємодія поглиблюється і на науковому рівні, активізації участі працівників театру в теоретичних і методичних конференціях, семінарах, вебінарах.

Серед випускників аспірантури ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» за спеціальністю «Музичне мистецтво» – кандидат мистецтвознавства (2017) Гусар Д.О. Працівники театру також є і здобувачами освіти за освітньо-науковим рівнем вищої освіти доктора філософії за спеціальністю 025 «музичне мистецтво». Серед них – головний диригент оркестру театру, заслужений діяч мистецтв України Ткачук Б.Ю., артист оркестру Жовнір С.С. Їхній виконавсько-мистецький та науково-методичний досвід є неоціненними у творчих пошуках театру, забезпеченні наукового обґрунтування репертуарних, сценічно-виразових, музично-інтерпретаційних аспектів діяльності як оркестру театру, так і усього колективу. Аналіз запропонованої до обговорення ОНП доктора філософії за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» виявив ґрунтовний підхід розробників у її удосконаленні, забезпеченні професійної та науково-дослідницької компетентності здобувачів.

Широкий перелік предметів за вибором здобувачів спрямований на поглиблення їхніх теоретичних знань і практичних навиків відповідно до тематики наукових досліджень. Серед рекомендацій до ОНП і навчального плану – удосконалення можливостей виконавського спрямування, зокрема введення до переліку вибіркових дисциплін предметів «Композиція, обробка, транскрипція», «Теорія і практика імпровізації», «Творча виконавська майстерність», які дадуть можливості для здобувачів освіти продовжити професійне опанування свого мистецького напрямку або ж розширити можливості для їх практичної діяльності у роботі з іншими музикантами, як керівників колективів.

Така ґрунтовна й кваліфікована діяльність випускників ОНП доктора філософії за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» сприятиме забезпеченню висококваліфікованими кадрами закладів культури, мистецтва, освіти регіону та усієї України.

Генеральний директор – художній керівник
Івано-Франківського національного
академічного драматичного театру ім. І. Франка,
народний артист України,
лауреат Національної премії України ім. Тараса Шевченка
Держипільський Р.Л.

