



Program Międzynarodowej Konferencji Naukowej
Na pograniczych kultur i narodów
Wczoraj – dziś – jutro

Sanok, 14-16 września 2017 roku

MIEJSCE OBRAD: PWSZ W SANOKU, UL. MICKIEWICZA 21 BUDYNEK A

14 WRZEŚNIA (CZWARTEK)	
od 9.00	rejestracja uczestników, BUDYNEK A, I PIĘTRO
10.00	otwarcie konferencji SALA KONFERENCYJNA
10.20	obrazy plenarne 1 SALA KONFERENCYJNA
	10.20-10.40 dr hab. Jarosław Kita (Uniwersytet Łódzki), <i>Ziemiaństwo między Poznańskiem a Kongresówką. Źródła do dziejów warstwy społecznej na zaborowym pograniczu. Projekt badawczy</i>
	10.40-11.00 dr hab. Brygida Helbig-Mischewski (Polsko-Niemiecki Instytut Badawczy w Collegium Polonicum w Słubicach), <i>Niemcy Galicyjsy na przykładzie kolonii Steinfels (Stebnik) – tożsamość, koegzystencja z innymi grupami etnicznymi, obyczaje</i>
	11.00-11.20 dr hab. Mirosława Pindór (Uniwersytet Śląski), <i>„To zawieszenie – między – jest stygmatem nie do usunięcia”. Helmuta Kajzara doświadczanie sytuacji pogranicza</i>
	11.20-11.40 dyskusja

11.40	kawa	
12.00	<p style="text-align: center;">sesja tematyczna 1 SALA SENACKA</p> <p>12.00-12.15 doc. dr Liubov Gunder (Prešovská univerzita v Prešove), <i>Vzájomné vplyvy poľsko-ukrajinské v klavírnom diele Anatolija Kos-Anatolského</i></p> <p>12.15-12.30 doc. dr Myroslava Novakowych (Lwowska Narodowa Akademia Muzyczna im. M. W. Łysenki), <i>Fenomen „identyczności balickiej” w twórczości ukraińskich kompozytorów Przemysła pierwszej połowy XIX wieku</i></p> <p>12.30-12.45 doc. Olga Fabryka-Protka (Podkarpacki Uniwersytet Narodowy im. Wasyla Stefanyka), <i>Song culture of Lemkos of Ukraine (XX-XXI century)</i></p> <p>12.45-13.00 dr Wiktorija Drahanczuk (Wschodnioeuropejski Narodowy Uniwersytet im. Lesii Ukrainki w Łucku), <i>„Leśna piosenka” Lesii Ukrainki jak artefakt kultury pogranicza i jej interpretacje muzyczne</i></p> <p>13.00-13.15 dr Tatiana Švajková (Prešovská univerzita v Prešove), <i>Výchova a celoživotné vzdelávanie zbormajstrov amatérskych zborov na Slovensku a v Poľsku – hľadanie podnetov vzájomnej inšpirácie</i></p> <p>13.15-13.30 dyskusja</p>	<p style="text-align: center;">sesja tematyczna 2 SALA KONFERENCYJNA</p> <p>12.00-12.15 dr hab. Katarzyna Smyk (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie), <i>Retrokryminal a ochrona niematerialnego dziedzictwa kulturowego? Przykład powieści Bartłomieja Rychtera „Złoty Wilk”</i></p> <p>12.15-12.30 dr hab. Tomasz Chomiszcak (PWSZ w Sanoku), <i>Model powieści pogranicznej. Kilka uwag o „Złotym wilku” Bartłomieja Rychtera</i></p> <p>12.30-12.45 dr Magdalena Szczypiorska-Mutor (Uniwersytet Warszawski), <i>„Tamtej zimy zdjęć widział wszędzie”. Na pograniczach literatury i fotografii</i></p> <p>12.45-13.00 mgr Szymon Trusewicz (Uniwersytet w Białymstoku), <i>Poetyka pogranicza Eugeniusza Tkaczyszyna-Dyckiego</i></p> <p>13.00-13.15 mgr Katarzyna Trusewicz (Uniwersytet w Białymstoku), <i>Z pogranicza literatury i przyrody – przyrodopisarstwo polskie. O twórczości Simony Kossak i Michała Książka</i></p> <p>13.15-13.30 dyskusja</p>
13.30	przerwa obiadowa CENTRUM SPORTOWO-DYDAKTYCZNE, UL. MICKIEWICZA 21, BUDYNEK E, PARTER	
14.30	<p style="text-align: center;">sesja tematyczna 3 SALA SENACKA</p> <p>14.30-14.45 dr Aleksandra Ibragimow (Polsko-Niemiecki Instytut Badawczy w Collegium Polonicum w Ślubicach, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu), <i>Uwarunkowania geograficzne i historyczne kształtowania krajobrazu kulturowego pogranicza w województwie lubuskim</i></p> <p>14.45-15.00 dr inż. Anna Sulimowska (Politechnika Śląska), <i>Krajobraz kulturowy Aglomeracji Górnośląskiej – stan graniczny tożsamości miejsca</i></p> <p>15.00-15.15 mgr Beata Wasser (Europa-Universität Viadrina Frankfurt, Zentrum für Interdisziplinäre Polenstudien), <i>Kultura osadnictwa w Galicji i jej znaczenie dla rozwoju ekonomicznego tego regionu. Osadnictwo na terenie Galicji na mocy patentów józefińskich w świetle wspomnień i materiałów, m.in. Stowarzyszenia Niemców Galicyjskich</i></p> <p>15.15-15.30 mgr Alicja Marcinkiewicz (Uniwersytet w Białymstoku), <i>Pograniczne wojny. Relacje ludności cywilnej z jeńcami wojennymi na terenie Prus Wschodnich i Zachodnich w latach 1914-1918</i></p> <p>15.30-15.45 mgr Anna Witkiewicz (Politechnika Wrocławska), <i>Pograniczne</i></p>	<p style="text-align: center;">sesja tematyczna 4 SALA KONFERENCYJNA</p> <p>14.30-14.45 mgr Wiesław Setlak (Uniwersytet Rzeszowski), <i>Pogranicze jako przestrzeń i miejsce z perspektywy interdyscyplinarnej</i></p> <p>14.45-15.00 mgr Oksana Rybak (Lwowski Narodowy Uniwersytet im. Iwana Franki), <i>Badania wartości jako droga poznawania kultury</i></p> <p>15.00-15.15 mgr Marta Kowalska (Uniwersytet Śląski), <i>Człowiek jako istota pogranicza</i></p> <p>15.15-15.30 mgr Kamil Olender (Uniwersytet Wrocławski), <i>Obraz uchodźców w dyskursie politycznym</i></p> <p>15.30-15.45 mgr Eryk Cichocki (Uniwersytet Wrocławski), <i>Zakonnice – kobiety na pograniczach światów. Analiza tytułów w „Tygodniku Powszechnym”</i></p> <p>15.45-16.00 dyskusja</p>

	<i>wschodnie a zachodnie. Zmiany krajobrazu kulturowego polskiego pogranicza na przykładzie gminy Dukla i gminy Paczków</i>		
	15.45-16.00 dyskusja		
16.00	kawa		
16.20	<p>obrazy plenarne 2 SALA KONFERENCYJNA</p> <p>16.20-16.40 prof. Yevheniya Yuriychuk (Yuriy Fedkovych Chernivtsi National University), <i>Informational space of Bukovyna district in Ukraine: conflicting vs tolerance</i></p> <p>16.40-17.00 prof. Bohdan Yuskiv; doc. dr Sergii Khomych (Rówieński Państwowy Uniwersytet Humanistyczny), <i>Migracja zarobkowa w Polsce. Wizja medialna</i></p> <p>17.00-17.20 prof. Wioletta Dutczak (Podkarpacki Uniwersytet Narodowy im. Wasyla Stefanyka w Iwano-Frankowsku), <i>Nowoczesny festiwale folklorystyczne na pograniczach Ukrainy i krajów Europy Zachodniej w kontekście komunikacji międzykulturowej</i></p> <p>17.20-17.40 dyskusja</p>		
17.40	<p>Impreza towarzysząca konferencji</p> <p>CENTRUM SPORTOWO-DYDAKTYCZNE, UL. MICKIEWICZA 21 BUDYNEK E, I PIĘTRO</p>		
15 WRZEŚNIA (PIĄTEK)			
9.30	<p>obrazy plenarne 3 SALA KONFERENCYJNA</p> <p>9.30-9.50 prof. Jerzy Nikitorowicz (Uniwersytet w Białymstoku), <i>Dylematy tożsamościowe ludzi pogranicza kultur</i></p> <p>9.50-10.10 prof. Ałła Kyrydon (Państwowy Naukowy Zakład „Encyklopedyczne Wydawnictwo”); prof. Siergiej Trojan (Dyplomatyczna Akademia Ukrainy w Kijowie), <i>Tożsamość narodowa i etniczno-kulturowa w ukraińskim dyskursie pogranicza</i></p> <p>10.10-11.30 dr hab. Dariusz Wojakowski (Uniwersytet Rzeszowski), <i>Czy odtwarza się pogranicze cywilizacyjne? Przemiany społeczno-polityczne w Europie Środkowej</i></p> <p>10.30-10.50 dyskusja</p>		
10.50	kawa		
11.15	<p>sesja tematyczna 5 SALA SENACKA</p> <p>11.15-11.30 dr hab. Nadia Stokołos (Uniwersytet Narodowy „Akademia Ostrogska”); dr hab. Rusłana Szeretiuk (Państwowy Uniwersytet Humanistyczny w Równem), <i>Sztuka polsko-ukraińskiego pogranicza w kontekście wizji doby baroku (na przykładzie osiągnięć artystycznych</i></p>	<p>sesja tematyczna 6 SALA KONFERENCYJNA</p> <p>11.15-11.30 mgr Magdalena Żołud (Uniwersytet Opolski), <i>Problem kultury prowincjonalnej okiem Witolda Gombrowicza</i></p> <p>11.30-11.45 mgr Dominik Zimny (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w</p>	<p>sesja tematyczna 7 SALA 112A</p> <p>11.15-11.30 dr Renáta Kočišová (Prešovská univerzita v Prešove), <i>Melodráma a jej klasicistické, romantické a moderné hudobno-výrazové prostriedky vo väzbe na poľské a slovenské hudobné prostredie</i></p> <p>11.30-11.45 dr Michal Hottmar (Prešovská</p>

	<p>11.30-11.45 dr Iryna Dundiak (Podkarpacki Uniwersytet Narodowy im. Wasyla Stefanyka), <i>Wątki religijne w sztuce zachodnioukraińskiej jako czynnik zachowania chrześcijańskiej kultury Ukrainy w drugiej połowie XX wieku i połączenia z kulturą religijną Polski</i></p> <p>11.45-12.00 dr Wiera Meniok (Państwowy Uniwersytet Pedagogiczny im. Iwana Franki w Drohobyczu), <i>Bruno Schulz i dylematy wielokulturowości: retrospekcje i perspektywy interpretacji</i></p> <p>12.00-12.15 mgr Marta Kisała-Bednarz (Uniwersytet Rzeszowski), <i>W poszukiwaniu własnej tożsamości – dylematy mieszkańców Szlaku nieistniejących miejscowości na pograniczu kultur Podkarpacia</i></p> <p>12.15-12.30 mgr Paulina Anna Mielnik (Uniwersytet Jagielloński), <i>Relacje polsko-ukraińskie pędzłem malowane. Matejkowska wizja stosunków sąsiedzkich</i></p> <p>12.30-12.50 dyskusja</p>	<p>Lublinie), <i>Południowe Podlasie jako pogranicze językowo-kulturowe – wczoraj i dziś</i></p> <p>11.45-12.00 lic. Ewa Kubusiak (Uniwersytet Jagielloński), <i>Sergiusz Piasecki – człowiek pogranicza i jego język (na przykładzie powieści „Kochanek Wielkiej Niedźwiedzicy”</i></p> <p>12.00-12.15 lic. Marzena Kusiak-Ryba (Uniwersytet Rzeszowski), <i>Kształtowanie się lemkońskiej świadomości narodowej na obszarze pogranicza Beskidu Niskiego w XIX i XX wieku</i></p> <p>12.15-12.30 lic. Magdalena Kulczyk (Uniwersytet Zielonogórski), <i>Problem dawnych Kresów Wschodnich jako kultury pogranicza – wybrane aspekty</i></p> <p>12.30-12.50 dyskusja</p>	<p>univerzita v Prešove), <i>Kompozície polských skladateľov v lunovej zbierke Jeana-Baptistu Besarda: Thesaurus harmonicus (Köln 1603)</i></p> <p>11.45-12.00 dr Monika Brewczak (PWSZ w Sanoku), <i>Muzyczny dialog kultur w twórczości chóralnej prof. Romualda Twardowskiego</i></p> <p>12.00-12.15 dr Jana Hudáková (Prešovská univerzita v Prešove), <i>Folklorizmus regiónu Horný Zemplín</i></p> <p>12.15-12.30 mgr Natalia Popłonikowska (Uniwersytet Łódzki), <i>„Dziady” Adama Mickiewicza – dramat z pogranicza kultur</i></p> <p>12.30-12.50 dyskusja</p>
13.00	<p>przerwa obiadowa</p> <p>CENTRUM SPORTOWO-DYDAKTYCZNE, UL. MICKIEWICZA 21, BUDYNEK E, PARTER</p>		
14.00	<p style="text-align: center;">sesja tematyczna 8 SALA SENACKA</p> <p>14.00-14.15 dr Grzegorz Wrona (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie), <i>Aktywność handlowa Żydów z ekonomii samoborskiej w XVIII wieku</i></p> <p>14.15-14.30 dr Olena Kozakevych (Narodowa Akademia Nauk Ukrainy we Lwowie), <i>Przestanki działalności Ligi Pomocy Przemysłowej w Galicji na początku XX stulecia</i></p> <p>14.30-14.45 dr Paweł Skotny (Państwowy Uniwersytet Pedagogiczny im. Iwana Franki w Drohobyczu), <i>Demografia ekonomiczna: perspektywy czy zagrożenia dla rozwoju Ukrainy?</i></p> <p>14.45-15.00 mgr Agnieszka Giszterowicz</p>	<p style="text-align: center;">sesja tematyczna 9 SALA KONFERENCYJNA</p> <p>14.00-14.15 dr Grzegorz Wnętrzak (Akademia Sztuki Wojennej w Warszawie), <i>Geografia wyborcza okręgu przemyskiego w wyborach do Sejmu i Senatu w latach 1922-1930 a kwestie narodowościowe</i></p> <p>14.15-14.30 dr Jerzy Buczek (PWSZ w Legnicy), <i>Opinie mieszkańców pogranicza polsko-niemieckiego dotyczące wzajemnych relacji w perspektywie bezpieczeństwa wewnętrznego Unii Europejskiej</i></p> <p>14.30-14.45 mgr Katarzyna Jasińska (Uniwersytet im. Jana Kochanowskiego w Kielcach), <i>„Dwie ojczyzny, dwa patriotyzmy” – przenikanie się kultur na Kresach Północnych</i></p> <p>14.45-15.00 mgr Kamila Przybylska (Uniwersy-</p>	<p style="text-align: center;">sesja tematyczna 10 SALA 112A</p> <p>14.00-14.15 dr Liliya Pasiczniak (Podkarpacki Uniwersytet Narodowy im. Wasyla Stefanyka w Iwano-Frankowsku), <i>Muzyczno-instrumentalne tradycje gutsulow terenu Maramuresz (Rumunia)</i></p> <p>14.15-14.30 mgr Viktoriia Danylets (Przykarpacki Uniwersytet Narodowy im. Wasyla Stefanyka w Iwano-Frankowsku), <i>Cechy charakterne folkloru gutsulskiego oraz góralskiego w twórczości kompozytorów ukraińskich i polskich</i></p> <p>14.30-14.45 mgr Ewa Baszak (Uniwersytet Wrocławski), <i>„Dziakość sardyńskiego karnawału”</i></p> <p>14.45-15.00 mgr Kinga Sulejman (Uniwersytet Rzeszowski), <i>Zespoły ludowe. Społimo łączące przeszłość z</i></p>

	(Uniwersytet Ekonomiczny w Krakowie), <i>Rachunkowość oparta na paradygmatach. Dualizm w sztuce i ekonomii</i> 15.00-15.15 mgr Lesya Ratushna (Ukraina), <i>Na pograniczu własności państwowej i prywatnej. Przebieg prywatyzacji na Ukrainie</i> 15.15-15.30 lic. Agata Bienia (Uniwersytet Warszawski), <i>Problemy własności dziedzictwa kulturowego na terenach pogranicza po 1989 roku</i> 15.30-15.50 dyskusja	tet Palackiego w Olomuńcu), <i>Mniejszości narodowe i etniczne w Żolyni k. Rzeszowa w dwudziestolecie międzywojennym</i> 15.00-15.15 mgr Paulina Anna Mielnik (Uniwersytet Jagielloński), <i>Kultura i edukacja w partnerskich relacjach powiatu staszowskiego z miastem Winnica i obwodem winnickim</i> 15.15-15.30 mgr Marta Rajewska (Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy), <i>Ewangelicy w Bydgoszczy – na pograniczu wielkopolsko-pomorskim od zaborów do zakończenia II wojny światowej</i> 15.30-15.50 dyskusja	<i>teraźniejszością</i> 15.00-15.15 mgr Piotr Kaniewski (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie), <i>Lubelski Land Art Festival jako przykład nowoczesnych działań kulturowych na obszarze wschodniego pogranicza</i> 15.15-15.30 mgr Andrzej Dorobek (PWSZ w Płocku), <i>Rory Gallagher – artysta transgraniczny</i> 15.30-15.50 dyskusja
16.00	Impreza towarzysząca konferencji		
18.30	uroczysta kolacja BONA, UL. BIAŁOGÓRSKA 1		
16 WRZEŚNIA (SOBOTA)			
10.00	obrazy plenarne 4 SALA KONFERENCYJNA		
	10.00-10.20 prof. Bohdan Yuskiv; doc. dr Olga Pliashko (Rówieński Państwowy Uniwersytet Humanistyczny), <i>Konkurencyjność zasobów ludzkich pogranicza polsko-ukraińskiego</i> 10.20-10.40 prof. Wasyl Lypchuk (Lwowski Narodowy Uniwersytet Agrarny), <i>Wpływ procesów migracyjnych na Ukrainie na kształtowanie rynku pracy Polski Wschodniej</i> 10.40-11.00 doc. dr Oksana Pelekh (Rówieński Państwowy Uniwersytet Humanistyczny), <i>Polsko-ukraińskie stosunki ekonomiczne a wojna na Ukrainie</i> 11.00-11.20 dyskusja		
11.20	kawa		
11.45	sesja tematyczna 11 SALA SENACKA	sesja tematyczna 12 SALA KONFERENCYJNA	
	11.45-12.00 dr Stefan Pastuszewski (Bydgoska Szkoła Wyższa), <i>Od granicy geograficzno-politycznej przez granicę kulturową do granicy etnokonfesyjnej. Przypadek starowierców „polskich”</i> 12.00-12.15 mgr Beata Józków (Uniwersytet Zielonogórski), <i>Obraz życia białoruskich Polaków w listach z lat 1995-2017</i> 12.15-12.30 mgr Monika Justyna Roman (Uniwersytet w Białymstoku),	11.45-12.00 mgr Patrycja Kudzin (Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy), <i>Wał Hadriana jako granica Imperium rzymskiego w północnej Brytanii</i> 12.00-12.15 lic. Aleksandra Maria Mazurkiewicz (Uniwersytet Łódzki), <i>Ajnowie w polityce Kraju Kwitnącej Wiśni między XII a XVIII</i> 12.15-12.30 mgr Paweł Kocańda (Uniwersytet Rzeszowski), <i>Pierwsze pań-</i>	

	<p><i>Bieżący. Przypomniani uchodźcy</i> 12.30-12.45 mgr Krzysztof Buczek (Papieski Uniwersytet Jana Pawła II w Krakowie), „<i>Bieszczadzki biskup</i>”. <i>Życie i działalność księdza Franciszka Stopy</i> 12.45-13.00 dr Patrycja Trzeszczyńska (Uniwersytet Jagielloński) „<i>Cudza przeszłość, ale nasza pamięć</i>”: <i>projektowanie i praktykowanie pamięci kulturowej w Bieszczadach</i> 13.00-13.15 dr Agata Wolanin (PWSZ w Sanoku), <i>Pogranicza filozofii i psychologii: wdzięczność a dobre życie w teorii i badaniach</i> 13.15-13.35 dyskusja</p>	<p><i>stwowe zamki na pograniczu polsko-węgierskim – uwagi badawcze w kontekście najnowszych analiz archeologicznych i historycznych</i> 12.45-13.00 mgr Paulina Wichniewicz (Uniwersytet Warszawski), <i>II wojna światowa w Celinovacu. Polska mniejszość narodowa a konflikty narodowościowe w Bośni i Hercegowinie</i> 12.30-12.45 mgr Magdalena Cyran (Uniwersytet Jagielloński), <i>Problemy ludności w Kaszmirze na pograniczu Indii i Pakistanu</i> 13.00-13.15 mgr Anna Gapińska (Katolicki Uniwersytet Lubelski), <i>Konfesja – źródło jedności i kontrowersji – w stronę Teologii Wschodu</i> 13.15-13.35 dyskusja</p>
13.45	zamknięcie konferencji SALA KONFERENCYJNA	
14.00	Impreza towarzysząca konferencji	